

Instituto Superior de Educación Física Nº11

“Abanderado Mariano Grandoli”

Profesorado de Educación Física – Plan Dcto. Nº696/01

Espacio curricular: ÉTICA PROFESIONAL

Curso: 4 to Año

Divisiones: 1era, 2da, 3era, 4ta, 5ta, 6ta, 7ma, 8ava, 11ma, 12ma

Turno: Horarios: Mañana, tarde y vespertino

Docentes: Alegre, Omar; Machado, Alfredo; Cerolini, Pablo, Cabianca, Javier

Ciclo lectivo 2026

MARCO REFERENCIAL

Ética es una asignatura de dictado anual que colabora con una formación general y profesional. Se trata de que los destinatarios de la formación docente profundicen su propia formación ética vinculando los conocimientos, creencias, capacidades y valores adquiridos (en el seno de la familia, de sus grupos de pertenencia, y en etapas previas de la enseñanza) con los aportes teóricos de la disciplina.

La materia constituirá para los alumnos un ejercicio de reflexión, de intercambio de ideas y de toma de posición ante problemas planteados en clase. Intentamos con la elección de los temas desarrollados que el alumno problematice los distintos discursos morales, y a partir de la lectura de diferentes textos se abran nuevos interrogantes.

PROPÓSITOS

- Analizar las diferentes posiciones éticas, desde los autores clásicos hasta el mundo contemporáneo.
- Tomar en consideración la complejidad de la escritura y la lectura filosóficas, en particular en el terreno de la Ética.
- Considerar críticamente los diferentes aspectos de la profesión docente, a la luz de los planteos éticos.
- Analizar las implicancias de la práctica docente desde los posicionamientos ético-políticos.

CONTENIDOS

Unidad 1

Conceptos de moral y ética. La argumentación moral. Deber y obligatoriedad moral. Permanencia y carácter social de la moral. Historicidad de la moral. Justificación de los actos morales. Los Valores. El progreso moral: *Adolfo Sánchez Vázquez* Origen Psicológico de la

moral ¿Innatismo o Empirismo? Concepto psicoanalítico de la moral. El Superyó: *Sigmund Freud*.

La formación moral según la Psicología Cognitiva: *Jean Piaget*. Autonomía de la moral. Estructura del acto moral. El sujeto moral. Conciencia moral.

La responsabilidad moral. La libertad y responsabilidad. La libertad en el plano filosófico: *H. Arendt y J.P. Sartre*. La libertad en el plano ético- moral: Determinismo y Libertarismo. Ética aplicada y Derechos Humanos. Tercera generación de derechos. El derecho a la diferencia, diferencias de género. Ética y medio ambiente.

Unidad 2

Posmodernidad y Ética: Distintas etapas históricas del desarrollo ético. El Posmoralismo. La ética indolora de los nuevos tiempos democráticos: *Lipovetsky* La problemática del trabajo. Del trabajador disciplinado al hombre innovador y flexible. Las consecuencias personales del trabajo en el nuevo capitalismo: *R. Sennett* La emergencia de un sujeto distinto al de la modernidad. Las figuras del Otro. La pérdida de referencias.

Unidad 3

Ética y Formación docente: Formación ética como contenido transversal en la educación formal. ¿Por qué hablar de ética en un profesorado? ¿Para qué? ¿Cómo abordar la formación ética? Ética, educación física y Género.

La función docente en relación a la formación de sujetos autónomos. Tolerancia. Convivencia. Violencia escolar. Resolución de conflictos en el aula. Reconstrucción de lazos sociales desde el aula, construcción de una ética dialógica. Conflictos morales en la práctica docente. Toma de decisiones profesionales.

MARCO METODOLÓGICO

Se partirá de los saberes previos del grupo, para organizar clases expositivo dialogadas, en que se articularán las construcciones colectivas con los saberes conceptuales de la bibliografía obligatoria indicada. Se fomentará la estrategia dialógica, a través de la participación y exposición estudiantil. Se favorecerán los lenguajes múltiples, desde la perspectiva de construcción de una escritura académica. Se atenderán los lugares del Acontecimiento y su significación social (Juegos Odesur).

ACTIVIDADES

Durante las clases se desarrollarán los contenidos programáticos a través de: Retrabajo de material digital

Informes escritos periódicos a través de guías orientadoras. Clases expositivo-dialogadas.

Trabajo en grupos.

Informes orales a través de la presentación de temas asignados.

CRONOGRAMA

Se prevé la realización de un parcial y su respectivo recuperatorio durante el primer cuatrimestre. El segundo parcial y su recuperatorio se realizarán durante el segundo cuatrimestre, al igual que la instancia final integradora. Los trabajos prácticos se distribuirán durante todo el año académico.

BIBLIOGRAFÍA

Unidad 1

Camps, Victoria: La imaginación ética. Ed. Ariel, Barcelona. 1996.

Cortina, Adela: Ciudadanos del mundo. Hacia una teoría de la ciudadanía. Alianza Editorial. Madrid. 2009.

Hooks, B. *Enseñar pensamiento crítico*. Rayo Verde editorial. 2022.

Versión Completa. ¿Para qué sirve la ética? Adela Cortina, filósofa Fernando Savater: Ética para enseñar

Unidad 2

Brunet, Graciela:"Ética para todos". Ed. Edere. México. 2001.

Canal Encuentro: Ciclo "¿Qué piensan los que no piensan como yo?"

Hooks, B. (comp.) *El feminismo es para todo el mundo*. Traficantes de sueños.2017.

Lipovetsky, Gilles "El Crepúsculo del Deber" -Ed.Anagrama 1994.

Narodowski, M. *Un mundo sin adultos*. Debate.2016.

Sennett, R. La cultura del nuevo capitalismo. Anagrama, 2006.

Unidad 3

Morgade, G. y Alonso, G. *Cuerpos y sexualidades en la Escuela*. Paidós. 2008.

Morgade, G. (comp). *Toda educación es sexual*. La crujía. 2011.

Hooks, B. (comp). *Pedagogías transgresoras*. Edición digital. 2015.

Hooks, B. *Teoría feminista: de los márgenes al centro*. Traficantes de sueños. 2020.
Serres, Michel. Variaciones sobre el cuerpo. FCE. Buenos Aires. 2021.

EVALUACIÓN

FORMAS: Trabajos prácticos y parciales.

Instancia final integradora.

Trabajos prácticos:

De resolución grupal, individual, en forma escrita u oral, a través de exposiciones de temas determinados, o realización de guías de estudio. Se evaluarán la claridad expositiva, las formas de la expresión escrita y el uso adecuado de los conceptos. Se realizarán en número de 2.

Parciales:

En número de 2 (dos) , uno en cada cuatrimestre, con sus respectivos recuperatorios. Orales o escritos: se evaluará la claridad expositiva, la relación entre los contenidos, la organización de las exposiciones, el uso adecuado y situado de los conceptos y la utilización de la bibliografía indicada.

La evaluación se presupone continua, integral, aspira a una mirada compleja sobre el proceso de evaluación, tomando en cuenta los saberes históricos, con el acento puesto en una lógica de trabajo procesual.

Instancia final integradora, bajo la forma de coloquio o similar, de acuerdo con el desarrollo didáctico y curricular del año académico.

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA:

Brunet, Graciela:"Ética para todos". Ed. Edere. México. 2001.
Canal Encuentro: Ciclo "¿Qué piensan los que no piensan como yo?"
Cullen, C. Perfiles ético políticos de la Educación. Paidós, 2004.
Canal Encuentro: Ciclo "¿Qué piensan los que no piensan como yo?"

CURSADO Y RÉGIMEN PROMOCIONAL

REGULAR PRESENCIAL: 75% de asistencia, pudiendo justificar hasta el 50%, en el cuatrimestre. Para el acceso a la promoción directa debe cumplir con los porcentajes de asistencia establecidos y el 100% de los trabajos prácticos entregados en tiempo y forma. Parciales o sus recuperatorios con un promedio final de 8 o más. Consta, además, de una instancia final integradora, bajo la forma de coloquio. Nota final de 6 o 7 corresponde a la condición de Regular. Con 5 o menos la condición es de libre. REGULAR SEMI PRESENCIAL: 40% de asistencia en el cuatrimestre. Debe tener la totalidad de los prácticos entregados en tiempo y forma, y rendir los parciales de la misma forma y con las mismas condiciones que el estudiante regular presencial, no pudiendo acceder a la promoción directa.

LIBRE: Rinde frente a tribunal, en forma oral y escrita. Nota de aprobación: 6 (seis).