PROFESORADO DE EDUCACIÓN FÍSICA Plan Decreto. Nº696/01

PLANIFICACIÓN ANUAL

CICLO LECTIVO 2026-2027

ÁREA: Saber Pedagógico

ESPACIO: Pedagogía

AÑO: Primero

DOCENTES: Sandra Cejas (1º6º) Alfredo Machado (1°7°) - Marisel Antonelli (1º2º- 1º3º- 1º4º- 1º5º-1º8º) - Cecilia Pacenti (1°1°) - Lorena Lallita (1° 9°) - Damián Guerra (1°12°- 1°13°)- Fernando Chavero (1°10°).

MARCO REFERENCIAL

Este espacio curricular se encuentra comprendido dentro del Campo de la Formación general en el Primer año de la carrera de PROFESORADO DE NIVEL INICIAL, PRIMERO, SEGUNDO Y TERCER CICLO DE LA E.G.B Y LA EDUCACIÓN POLIMODAL EN EDUCACIÓN FÍSICA teniendo en cuenta el Diseño Curricular Base (DCB) para la Formación Docente Inicial de la Provincia de Santa Fe, siendo el punto de partida de esta materia.

Desde esta perspectiva, se intenta abordar los marcos teóricos que permiten plantear ejes de un debate acorde a las funciones que la educación debe desempeñar en la actualidad, ya que ella ocupa un lugar prioritario en el desarrollo de carácter global propio de cada sociedad en un momento histórico, político, económico, cultural y social determinado, sobre la base de exigencias y demandas legitimadas de estas sociedades heterogéneas..

La Pedagogía comprendida como *campo* (Filloux, 2000) permite al estudiante constituirse como futuro docente en un “lugar” de reflexión crítica, reconstruyendo la historia de la configuración del saber pedagógico, dando pertenencia a su justificación histórica, política y científica para pensar en el posible trabajo pedagógico.

Pensar en la Pedagogía como campo científico, es poder entender su especificidad en su correspondiente objeto de estudio: “las diversas maneras de transmisión del contenido de una cultura”; como proceso consciente, organizado y dirigido.

Por tal razón, en este espacio curricular, haremos referencia a las distintas estrategias y experiencias humanas que han ido configurándose como educación. Las categorías infancias, escuela, conocimiento, prácticas pedagógicas, cuerpo serán los ejes sobre los cuales versarán y darán sentido al estudio de las diferentes corrientes pedagógicas. Es a partir de la experiencia parafraseando a Larrosa (2003) aquello que nos pasa, nos acontece nos llega podríamos decir nos permite ser sujetos que se pondrán en tensión estos marcos para pensar en la coyuntura. La importancia de la pedagogía, se incrementa a medida que surgen mayores y complejos problemas, en el ámbito educativo actual, convirtiéndose en dificultades relevantes para la sociedad del siglo XXI.

El carácter multidisciplinar de la Pedagogía será uno de los horizontes a tener presente, ya que debemos considerar que el mismo varía constantemente en correspondencia a los diferentes modelos económicos, que atraviesan distintos procesos históricos-sociales, condicionados por instancias políticas. En consonancia, nuestra intención se centrará en el descubrimiento de las huellas que los procesos pedagógicos instauran en los sujetos, desnaturalizándolas, deconstruyéndolas para poder despojar a la escuela de su pretendida neutralidad.

Otro de los horizontes que se considerará será el discurso pedagógico en la Educación Física, de manera de identificar diversos elementos reificados que se articularon con elementos emergentes en la conformación de la misma en tanto asignatura escolar y espacio no escolar.

De acuerdo a lo expresado, se desprende el perfil de docente al cual queremos acompañar en su proceso de formación. Nos proponemos que formen parte de la educación de niños, adolescentes y adultos mayores a partir de una formación profesional académicamente ética y con una postura crítica que les permita comprender

las complejidades del fenómeno educativo.

A partir de lo mencionado y con una visión crítica-reflexiva de la práctica docente, se considera importante abordar de manera transversal en este espacio curricular ciertas temáticas claves que fomenten la construcción de diálogos entre: Educación - Educación Física - Educación Sexual Integral (ESI) - Inclusión - Educación Ambiental. Aunque éstas no se encuentran aún contempladas en el actual Diseño Curricular de la carrera, su impacto directo en la práctica educativa destaca la necesidad de promover y sugerir diálogos significativos –entre diferentes saberes, campos disciplinares y colegas– tan potentes como desafiantes que posibiliten enriquecer tanto las formas escolares como las prácticas de enseñanza.

PROPÓSITOS

- Promover el análisis del discurso pedagógico desde una perspectiva histórica, social y política.

- Contribuir a la representación de la profesión docente reflexionando en torno a los condicionamientos que la organización del trabajo docente establece y sobre las posibilidades de transformación del mismo.

- Resignificar la educación como una práctica compleja, contextualizada y contradictoria favoreciendo una formación que oriente a un posicionamiento ético.

- Promover el pensamiento crítico sobre las diferentes teorías pedagógicas asumiendo un rol docente consciente y comprometido con la realidad.
- Promover la desnaturalización de discursos educativos; comprendiendo que la educación es una construcción política, cultural e histórica, que modifica y a su vez es modificada en y por el entramado social, entendido como campo de poder.

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

Unidad: Educación y Pedagogía

Definiciones posibles en torno al concepto de Educación, rastreo de sentidos respecto de una actividad situada y, necesariamente, cambiante. La transmisión cultural como producto de la pretensión del cuidado de los sujetos y del mundo. Aportes desde la pedagogía. El lugar del cuerpo.

Bibliografía obligatoria

- Brailovsky, D.: ¿Qué hace la Pedagogía y por qué es importante para los educadores? Deseducando Revista Nº 4, 2018
- Acosta, F. (2011) *Educar, Enseñar, Escolarizar: el problema de la especificación en el devenir de la Pedagogía (y la transmisión). VIII Encuentro de C*átedras de Pedagogía de Universidades Nacionales Argentinas Teoría, formación e intervención en

Pedagogía. La Plata, 8, 9 y 10 de agosto de 2011. Recuperado de: https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.937/ev.937.pdf Consultado Abril 2023.

● Diker, G (2004) Cap.: Y el debate continúa: ¿por qué hablar de educación?, en La transmisión en las sociedades, las instituciones y sujetos. Novedades Educativas. Buenos Aires.

● Ficha Cátedra: Sobre la educación entendida en clave de transmisiòn (Serra, Fattore).

● Vain, P. (2012). La escuela, ¿un lugar para lo diferente? En Dell'Anno, A. [et.al.] Debates y perspectivas en torno a la discapacidad en América Latina. Universidad Nacional de Entre Ríos. UNER. Facultad de Trabajo Social

Unidad 2. La escuela y los discursos pedagógicos modernos: configuraciones y tensiones

La institución escolar como dispositivo de socialización y disciplinamiento en la Modernidad y los Estados modernos. Contexto histórico-político del surgimiento del sistema educativo. El contrato fundacional y su relación con la formación del estado nacional.
Educación como fabricación. La infancia moderna. La pedagogización de la infancia.
Aportes de precursores:
Juan Amos Comenio.La utopía comeniana: universalidad, orden y método. La Didáctica Magna
Juan Jacobo Rousseau:la educación negativa, la educación social y la construcción de la autonomía. La categoría de infancia.
De la pedagogía tradicional al escolanovismo. La configuración de la infancia y de los docentes como sujetos sociales y pedagógicos. Funciones de la educación.

Bibliografía obligatoria

● Narváez, E. (2006) Una mirada a la escuela nueva, Educere, vol. 10, núm. 35, pp.

● René González Boto. Octubre 2003. El Emilio y la educación física escolar. Revista Digital Educación física y deporte, Año 9 Nº 65, disponible en http://www.efdeportes.com/efd65/elemilio.htm fecha de última consulta abril 2020.

● Comenio, J. (2012) Selección, Didáctica Magna. Editorial Akal, Madrid, España.

● Narodowski, M. Cap I Infancia y Pedagogía; Cap 2 El imperio del orden. AIQUE

● Scharagrodsky, P. (2007) El cuerpo en la escuela. Explora. Ministerio de Educación de la Nación. Disponible en: http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL002216.pdf

● Serra, S; Fattore, N (2006) Explora. Hacer escuela. Ministerio de Educación de la Nación. Disponible en:

http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL002212.pdf. Fecha de consulta: 18/03/2025

Unidad 3: De la reproducción a las teorías críticas. Teorías crítico reproductivista y no

reproductivista. Pedagogías liberadoras y emancipadoras en América Latina. El legado de Paulo Freire .La educación como liberación: concientización, dialogicidad, educación bancaria, educación liberadora. Tecnologías, IA y pensamiento crítico en la práctica docente

Bibliografía obligatoria

● Palacios Jesús.(2010) “La cuestión escolar”. Selección capítulo 3: “La perspectiva sociopolítica del Marxismo” : *Introducción, *Marx y Engels: Las bases de la pedagogía socialista y; *Bourdieu y Passeron, Baudelot y Establet y Althusser: La escuela capitalista, aparato ideológico del Estado al servicio de la reproducción social.

- Apple, M (1997) Teoría crítica y educación. Introducción. Miño y Dávila editores. Argentina

● Freire, Paulo (2003). *El Grito Manso.* Siglo XXI editores. Argentina.

● Freire, Paulo - Serie Maestros de América Latina – UNIPE (consultado en marzo 2017), en: https://www.youtube.com/watch?v=t-Y8W6Ns90U

● Korol, C. (comp.) (2007) Hacia una pedagogía feminista. Género y educación popular. Buenos Aires: El Colectivo; América Libre. cap: La educación como práctica de libertad.

- Vilches, S; Chakiel, R (2025) Prácticas docentes en tiempos de inteligencia artificial. Cap 1. Homosapiens. Rosario.

Bibliografía complementaria

Arendt, Hannah (1959)La crisis en educación. Artículo.

Z, Darío. Deconstruir como una manera de conocer (Artículo). La tercera: Disponible en:https://www.latercera.com/paula/deconstruir-como-una-manera-de-conocer/

Gvirtz, S., Grinberg, S. y Abregú V.: (2008) La Educación ayer, hoy y mañana. Cap. 1. De qué hablamos cuando hablamos de Educación. El ABC de la Pedagogía. Ed. Aique - Educación.

Frigerio, G. (2003) Los sentidos del verbo educar. Crefal. México https://www.crefal.org/publicacion/los-sentidos-del-verbo-educar/

Larrosa, J. (2019) Separaciones en Esperando no se sabe qué. Sobre el oficio de profesor. Noveduc. Buenos Aires.
https://adiuc.org.ar/wp-content/uploads/2019/07/Esperando-no-se-sabe-qu%C3%A9.-Separaciones..pdf

Pineau, P. (2016) Definición de escolarización. Disponible en:
https://www.fondodeculturaeconomica.com/dife/definicion.aspx?l=E&id=61&w=escolarizacion

Rattero, C. (comp. (2013) La escuela inquieta. Explorando nuevas versiones de la enseñanza y del aprendizaje. Buenos Aires: Novedec. Cap 8

Recursos

Canal Encuentro (revisión 2019). Serie Escuela de Maestros. Temporada 1. Episodio 5: La transmisión cultural. Buenos Aires: Educ.ar. Recuperado de: Ministerio de Educación de la Nación. *Hacer Escuela.* Recuperado en:

transmision cultura editado

https://www.youtube.com/watch?v=A-O00Ab6BZE

Documental Paulo Freire, 12(ntes), (consultado en marzo de 2017) en:

www.youtube.com/watch?v=claQ4b5lRnA

ACTIVIDADES

En relación a los ejes de contenido formulados anteriormente, las actividades sugeridas son:

- Lectura guiada de textos. Análisis y reflexión de los mismos.
- Narración de experiencias vividas a lo largo de su trayectoria escolar y/o lectura de casos para establecer relaciones con categorías teóricas.
- Trabajos prácticos grupales e individuales.
- Videoconferencias.
- Escucha y reflexiona sobre programas de radio y/o podcast.
- Análisis de películas, videos.
- Visitas a instituciones educativas, museos.
- Charlas debate con especialistas, artistas, militantes sociales.

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS

El espacio Pedagogía ubicado en el inicio de la carrera del Profesorado permite el trabajo con diferentes dispositivos y estrategias que variarán de acuerdo a la conformación de los grupos, los vínculos establecidos y la propuesta docente. Por ende puede haber espacios para el trabajo en taller, seminarios, espacios de investigación, dramatizaciones, juegos, exposición, observaciones, análisis de situaciones y la incorporación de TIC de manera de favorecer el intercambio y producción colaborativa.

Cabe considerar también que en este Nivel Superior del Sistema Educativo los procesos de lectura y escritura cobran relevancia en tanto permiten un ejercicio de reflexión, de objetivación del pensamiento y de la construcción discursiva. Esto implica operaciones interpretativas, de complementación, de confrontación entre autores, textos, contextos e intertextualidad que deberán serán puestos en relación con los saberes previos que tienen los estudiantes por su paso en los niveles anteriores del Sistema.

Lo señalado anteriormente se encuentra confirmado a partir de diversos estudios realizados acerca de las producciones textuales de alumnos de Nivel Superior. Las mismas señalan dificultades para organizar, señalizar e incorporar adecuadamente información tanto a nivel de sintaxis como patrones discursivos propios de cada disciplina (Vardi; Bailey, 2006)

Abordar este espacio desde la alfabetización académica se considera como una posibilidad de acompañamiento a las dificultades que pueden presentar los estudiantes en relación a la temática. En este sentido, puede definirse como alfabetización académica al "(...) conjunto de nociones y estrategias necesarias para participar en la cultura discursiva de las disciplinas así como en las actividades de producción y análisis de textos requeridos para aprender en la universidad" (Carlino, 2005:13).

Con respecto a lo expuesto, resulta relevante destacar que para los estudiantes, el contacto con diferentes áreas de estudio, implica acercarse a la lógica de nuevos conocimientos, ideas complejas, así como también nuevas formas de reflexionar y relacionarse sobre los mismos. (Vardi; Bailey, 2006).

TEMPORALIZACIÓN: Materia anual

Dos parciales, uno en cada cuatrimestre. Un trabajo práctico por cuatrimestre con fecha a definir por el/la docente a cargo.

Bibliografía ampliatoria

- Abbagnano, N. y Visalberghi, A. (1993) "Introducción", en Historia de la Pedagogía. México, FCE.
- Alliaud, A. y Antelo,E. (2009).Los gajes del oficio. Enseñanza, pedagogía y formación. Buenos Aires: Aique.
- Assmann, H. (2002). "Reencantar" la educación. En Placer y ternura en la educación. Hacia una sociedad aprendiente. (23-33). Madrid, España: Narcea Ediciones.
- Brailovsky, D. (2019) Pedagogía (entre paréntesis). Buenos Aires: Noveduc
- Diker, G. (2002): Modelos de docencia. Un recorrido posible por la pedagogía moderna. FEB/cem. Buenos Aires.
  https://drive.google.com/file/d/0BzW2CrFLfsCTeGd6Z0V1enQydXRnZmJDbExlWVh3bX pUZ0 ZJ/view?usp=sharing
- Dussel, I.; Caruso, M. (1999). La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar. Buenos Aires: Santillana.
- Fernandez Enguita (1999) Ud es un gitano y va a la escuela ?Archipiélago. Cuadernos de crítica de la cultura. N° 38, Barcelona, 1999 (págs. 62-66)
- Freire, P (2012) Pedagogía del oprimido. Capítulo 1. Siglo XXI editores. Buenos Aires.
- Gvirtz, Silvina y otros (2008) La educación ayer, hoy y mañana El ABC de la Pedagogía. Buenos Aires Ed. Aique.
- Recalcati, M (2014) La hora de la clase. Anagrama.

- Skliar, C. (2014). La cuestión de las diferencias en educación: tensiones entre inclusión y alteridad Revista de Investigaciones· UCM, 14(2), 1 50-159. http://www.revistas.ucm.edu.co/ojs/index.php/revista/article/view/29/29 (consultado en abril 2020)
- https://www.fondodeculturaeconomica.com/dife/definicion.aspx?l=E&id=61. Consultado Abril 2023
- https://otrasvoceseneducacion.org/wp-content/uploads/2019/01/Pedagogia-del-Aburrido Lewkowicz-Ignacio-Cristina-Corea.pdf

Bourdieu, P. Habitus (consultado en marzo de 2017.Disponible en:

Habitus Pierre Bourdieu..flv

- La escuela según Pierre Bourdieu - parte 1 (consultado en marzo de 2017). Disponible en: La escuela según Pierre Bourdieu - parte 1
- Bourdieu, P. Pierre Bourdieu para principiantes (consultado en marzo de 2020 en PIERRE BOURDIEU PARA PRINCIPIANTES)
- Bourdieu, Passeron (1998) La reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza. Laia. México. (últimas páginas)

Michel Foucault - Adoctrinamiento para principiantes del Canal Encuentro:

Michel Foucault - Adoctrinamiento Para Principiantes del Canal Encuentro (consultado marzo 2025)

- Antelo, E. y Alliaud, A. (2014) ¿A qué llamamos enseñar? en Los Educación gajes del oficio. Enseñanza, pedagogía y formación. AIQUE https://ia601801.us.archive.org/17/items/alliaud-a.-antello-e.-2011.-los-gajes-del-oficio-ensenanza-pedagogia-y-formacion/Alliaud,%20A.%20,%20Antello,%20E.%20(2011).%20Los%20gajes%20del%20oficio%20-%20ense%C3%B1anza,%20pedagog%C3%ADa%20y%20formaci%C3%B3n.pdf
- Ranciere, El maestro ignorante. Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual. cap. Tercero: La Razón de los iguales.Ediciones Octaedro. México.
- Larrosa, J (2007) Experiencia (y alteridad) en educación. conferencia. La plata. *Resumen hecho por cátedra de la UNSJ
- Masschelein, J. y Simmons, M (2014) “Introducción” y “La domesticación del profesor” en En defensa de la escuela. Una cuestión pública. Miño y Dávila. Buenos Aires. https://isfd133-bue.infd.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2020/03/Masschelein-Simons-En-defensa-de-la-escuela.pdf
- Antelo, E (2009) Qué tipo de compromiso es el compromiso docente. conferencia. https://practicasprofesionales.wordpress.com/wp-content/uploads/2011/04/antelo-e-que-tipo-de-compromiso-es-el-compromiso-docente.pdf

RECURSOS

- Bibliografía específica
- Videos
- Reels
- Podcast
- Artículos periodísticos
- Canciones
- Drive

- Foros
- Classroom
- Blogs
- Trabajo con herramientas audiovisuales
- Videoconferencias

EVALUACIÓN

Se establecerán en el ciclo lectivo dos parciales: un parcial escrito u oral en cada cuatrimestre y trabajos prácticos por cuatrimestre requeridos por la Cátedra (individuales o grupales, orales o escritos).

Criterios de evaluación

a) Responsabilidad y compromiso con la función de alumno y con las diferentes instancias y entregas acordadas.

Indicadores: lecturas semanales, participación en clases, entrega trabajos en tiempo y forma, trabaja en grupo en forma responsable, cooperativa y colaborativa.

b) Apropiación de contenidos específicos del espacio curricular.

Indicadores: demuestra apropiación de conceptos para analizar situaciones cotidianas de la vida escolar, establece relaciones entre la teoría que se propone y los sucesos reales del aula, compara los conceptos con su propia biografía escolar, capacidad de elaboración de un discurso, coherente y reflexivo.

c) Uso académico de las TIC.

Indicadores: familiarización con los entornos virtuales de trabajo propuestos, intervenciones e intercambios de índole virtual, apropiación de los espacios de construcción colaborativa de aprendizaje

CONDICIÓN DE CURSADO Y APROBACIÓN

Al inscribirse el estudiante podrá optar por las siguientes condiciones: Regular presencial – Regular Semi-presencial – Libre.

REQUISITOS

- **Regular Presencial:** Deberá tener el 75% de asistencia y hasta un 50% justificado en el cuatrimestre. ART. 29 RAM.

  Accede a la promoción directa con los porcentajes de asistencia establecidos, el 100% de los trabajos prácticos entregados en tiempo y forma, parciales y/o recuperatorios de las diferentes instancias acreditables con un promedio final de 8 o más. Con nota final 6 o 7 se consignará regular; con 5 o menos su condición será libre.

- **Regular Semipresencial:** Deberá tener el 40% de asistencia como mínimo en el cuatrimestre y no podrá justificar las inasistencias de dicho porcentaje. No puede acceder a promoción directa. Para regularizar

deberá tener el 100% de los trabajos prácticos entregados en tiempo y forma, parciales y/o recuperatorios de las diferentes instancias acreditables como mínimo con una nota de 6 o más; con 5 o menos su condición será libre.

- **Libre:** El estudiante deberá aprobar un examen final, ante tribunal, en los turnos de exámenes previstos en el calendario. La primera instancia del examen es escrita. De ser aprobada se realiza el segundo momento que corresponde a un coloquio. Los contenidos serán establecidos en la planificación vigente aprobando con una nota de 6 o más.

REGULARIDAD DE MATERIAS: Los estudiantes que logren la regularidad, mantendrán la misma durante 3 años consecutivos, equivalente a 11 turnos de exámenes a partir de finalizar la cursada, no pudiendo renunciar a dicha condición. ART. 34 RAM

REGULAR PRESENCIAL A SEMI PRESENCIAL

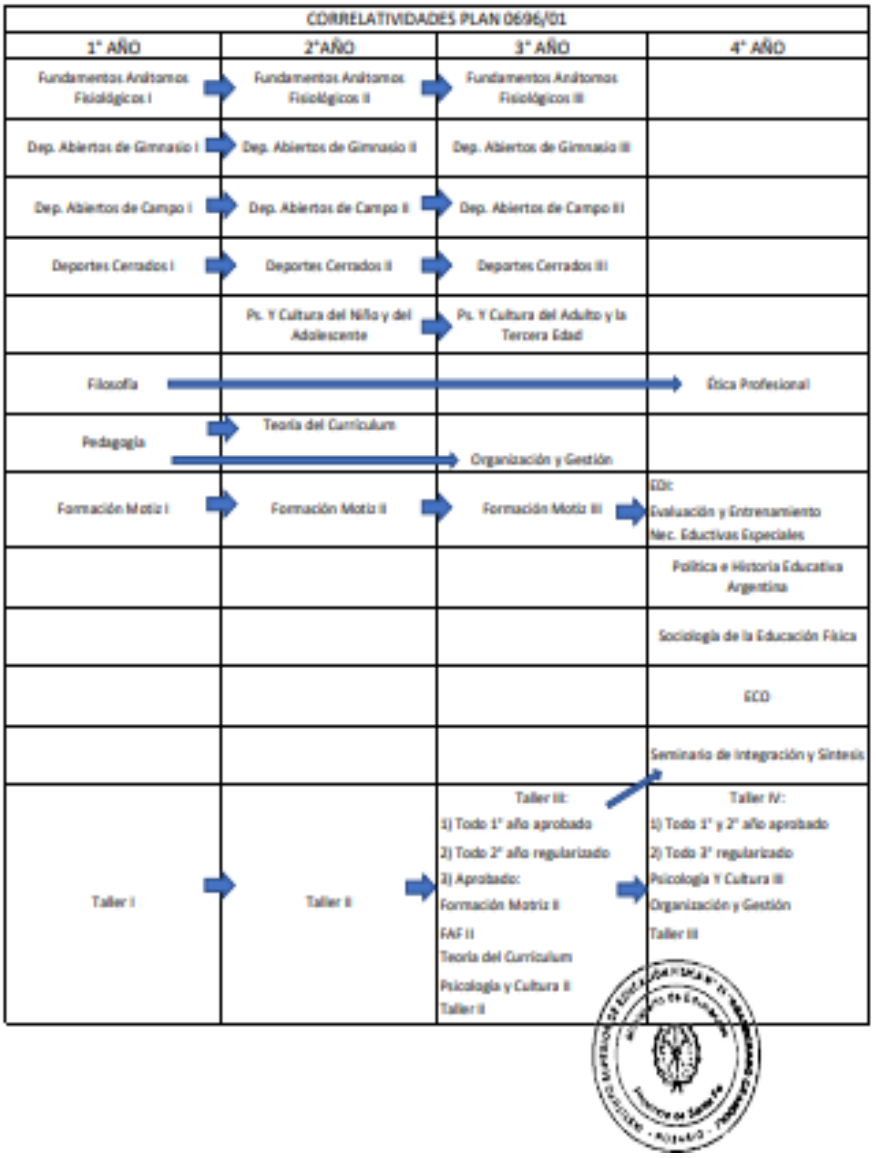
El pasaje de la condición de Regular presencial a Regular semi presencial deberá realizarse con el docente al comienzo de cada cuatrimestre. El estudiante debe informar al mismo que realizará la cursada en carácter semi presencial siendo obligación de éste saber las condiciones de cursado.

Es nuestro compromiso como cátedra, avanzar en propuestas pedagógicas tendientes a asumir desafíos institucionales implicados en acciones vinculadas a la Accesibilidad. Entendemos como tal a la condición que deben cumplir los procesos, herramientas, dispositivos, evaluaciones para llegar a ser comprensibles por todos los estudiantes. Se realizarán configuraciones de apoyo diseñadas para cada sujeto con su singularidad, generando de este modo andamiajes organizados y planificados que se evidenciarán en las propuestas áulicas.

Correlatividades

Instituto Superior de Educación Física N° 11
"Abanderado Mariano Grandoli"

Av. Dante Alighieri 2350 - ROSARIO (2000) - Santa Fe
TE/FAX (0341) 472582 - Email: isef11@sinectis.com.ar



CORRELATIVIDADES PLAN 06/96/01			
1° AÑO	2°AÑO	3° AÑO	4° AÑO
Fundamentos Anátomos Fisiológicos I	Fundamentos Anátomos Fisiológicos II	Fundamentos Anátomos Fisiológicos III	
Dep. Abiertos de Gimnasio I	Dep. Abiertos de Gimnasio II	Dep. Abiertos de Gimnasio III	
Dep. Abiertos de Campo I	Dep. Abiertos de Campo II	Dep. Abiertos de Campo III	
Deportes Cerrados I	Deportes Cerrados II	Deportes Cerrados III	
	Ps. Y Cultura del Niño y del Adolescente	Ps. Y Cultura del Adulto y la Tercera Edad	
Filosofía			Ética Profesional
Pedagogía	Teoría del Curriculum	Organización y Gestión	
Formación Motriz I	Formación Motriz II	Formación Motriz III	EDI: Evaluación y Entrenamiento Nec. Eductivas Especiales
			Política e Historia Educativa Argentina
			Sociología de la Educación Física
			ECO
			Seminario de Integración y Síntesis
Taller I	Taller II	Taller III: 1) Todo 1° año aprobado 2) Todo 2° año regularizado 3) Aprobado: Formación Motriz II FAF II Teoría del Curriculum Psicología y Cultura II Taller II	Taller IV: 1) Todo 1° y 2° año aprobado 2) Todo 3° regularizado Psicología Y Cultura III Organización y Gestión Taller III

Campo de la Formación General Pedagógica

Para Rendir	Debe tener Aprobada
Teoría del Curriculo y Didáctica	Pedagogía
Organización y gestión institucional	Pedagogía
Ética Profesional	Filosofía